

ہندوستان کے چار نامور شہنشاہوں کی

# شاہی کشمیر

یعنی

مغل اعظم شہنشاہ اکبر شہنشاہ جہانگیر شہنشاہ شاہجہاں

اور شہنشاہ اورنگزیب عالمگیر کی سیاحت

کشمیر کے بحیرہ پر لطف حالات کوائن

مرتبہ

## محمد الدین فوق

ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ مطابق مئی ۱۹۳۰ء

منصور حیدر راجہ

سفرنامہ  
۷۶

# شاہی کستور

۱۸۶۵ء

محمد الدین فوق

مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند  
پیشوا خانہ لاہور

# ہماری مطبوعہ اور محکمہ تعلیم جموں و کشمیر

ترجمہ چٹھی نمبر ۱۹ مورخہ ۲۲ جنوری ۱۹۲۹ء بمقام صاحب سکتہ کی ہوم نمبر ۱

انچ کیشنس برائے گورنمنٹ ہائی اسکول و کشمیر  
جواب آپ کی چٹھی مورخہ ۲۲ جنوری ۱۹۲۹ء میں آپ کو دفتر آگئی تھی ۱۲۱۵  
مورخہ ۱۲ جنوری ۱۹۲۸ء کی طرف توجہ داتا ہوں کہ آپ کی مندرجہ حاشیہ سب  
پیسے سے صندوق کی نامہ لکھریں اور تقیر

انعامات سے منظور ہو چکی ہیں۔ نہرست  
ہذا میں آپ کی کتاب حکایات کشمیر کا کوئی  
تذکرہ نہیں ہے۔ وہ اب حوصلہ جو کی ہے  
اور اس پر غور کیا جا رہا ہے

یہ کتاب بی بی سکایات کشمیر بھی صاحب  
ڈاکٹر سر شمسہ العظیم جموں کشمیر نے ۱۹۲۹ء  
کی چٹھی جنوری ۱۹۲۸ء کے ذریعہ سکوں کی نامہ لکھریں

- ۱۔ حکمت سے سوتی
- ۲۔ روایات اسلام
- ۳۔ سوانح غری سورتا غنی
- ۴۔ مشاہیر کشمیر
- ۵۔ مکمل تاریخ کشمیر
- ۶۔ کشمیر کی رانیاں

اور انعامی کتابوں سے بے شمار فرمائی ہے۔ ہمیں امید ہے کہ گورنمنٹ جموں کشمیر  
کے صاحبان ان سکیم ان مدارس اور ان کے اسسٹنٹ صاحبان اور ہائی ٹیچ  
اور پرائمری سکولز کے مفید ماسٹر صاحبان ہماری مقبول عام کتابوں کی طرف جو  
طبعاً توجہ دے گا بہت مفید ہیں خاص طور پر ماسٹر صاحبان کی سرپرستی فرمائی گئے۔

اللہ تمہارے بہتر ظفر برادر میں پیشتر ویکسٹر س ظفر نزل لکھو

سفرنامہ ظفر برادر س تاجران کتب ظفر منزل لاہور کا سلسلہ تالیفات ۱۶  
۷۶

ہندوستان چار نامہ شہنشاہوں کی

# شاہی کشمیر

(یعنی)

مغل عظم شہنشاہ اکبر شہنشاہ جہانگیر شہنشاہ شاہجہاں

اور شہنشاہ اورنگ زیب عالمگیر کی سیاحت

کشمیر کے عجیب و غریب حالات کو

مرتبہ

## محمد الدین فوق

ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ مطابق مئی ۱۹۳۰ء

مطبوعہ گری پی پریس لاہور میں باہتمام میر قدرت اللہ پرنٹر چھپی

قیمت فی جلد ۴

بار دوم

ایسی عالمگیر شہرت حاصل ہوئی ہے۔ میں نے اکبر نامہ ابو الفضل سے بعض اقتباسات کئے ہیں جو صرف شائقین فن تاریخ کے لئے دلچسپ ہوں گے۔ بلکہ جن سے اس زمانہ کے شاہانہ دورہ کا نقشہ آنکھوں کے سامنے آجائیکا۔ اور یہ بھی معلوم ہوگا کہ خاندان مغلیہ کا وہ نامور تاجدار جو اپنی پادشاہت میں مغل تاریخ پر چھوڑ گیا ہے کس راستہ سے کشمیر گیا تھا۔ اور کشمیر کا پرانا راستہ کون تھا۔

عبدالکبریٰ کو شروع ہوئے چونتیسواں برس تھا جب دربار اکبری نے اس پر کشمیر کا ارادہ کیا جس کا بیان آج لکھ رہے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے لاہور سے کشمیر تک اس وقت نہ کوئی سڑک تیار تھی نہ شاہراہ موجود۔ راستے کا پتہ لگانا اور اسے صاف کر کے شاہی جلوے کے گزرنے کے قابل بنانا یہ کام سفر میں آگے آتے کرتے جاتے تھے۔ اور جلوس شاہی پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔ جو مقامات راہ میں آتے تھے ان کے انتظام کی دیکھ بھال دہل کے عاملوں کو ہوا۔ اور وہ سب کام ساتھ ساتھ جوتے جاتے تھے۔ کیا زمانہ تھا۔ کیسے سفر تھے۔ اور کیسے مسافر ابو الفضل کی روح کے حق میں دل سے دعا کرتے تھے جس کا قلم مجھ پر اس سفر کی تصویر الفاظ میں کھینچ گیا ہے۔ لاہور سے روانگی ملاحظہ ہو۔

شب شانیدہم آو دی بہشت پس از سری شدن دو ساعت و چہل و ہشت دقیقہ از آب راوی گزشتند و نزدیک سرائے مادہ ہونگہ نزول پاییں شد۔ سر ہزار سنگ تراشان کوہ کن و خارا شاہ کاغذین فرہاد دفن و دہزار جلید ازان کار گزارا۔ بدست گردگی قاسم خاں دستور ی یافتند۔ تا نشیب فراز این راہ شگرف را ہموار سازند درین سترن سیا لکوت و درخت جادو تول زین خلل کو کوہ دادند۔ راہ بھکونت واسطہ راہ تو در مل قلعہ خاں ابدار الملک لاہور گزاشتند تا جگہی بہشت

اس سفر میں زین خاں کوہ۔ شاہزادہ سلیم۔ شہزادہ سلطان راؤ۔ میرزا خان خانان۔ حکیم ابو القاسم جگن ناتھ۔ راجا اس ابو الفضل فیضی۔ سلطان خسرو۔ سلیم لینی جہانگیر کا بیٹا۔ مرزا کبیرا د خلیفہ نذر احکیم وغیرہ نامور امرا اسے دربار شاہ کے جلوس میں تھے۔

بہدیناں سرانجام باید۔

راوی سے پڑھتے ہی پہلا پڑاؤ شاہدرہ تھا۔ وہاں سے امین آباد۔ امین آباد سوہڑہ  
میں راجہ رورا اس نواح کا ایک جائیدار ملاقات کیلئے حاضر ہوا۔ اور علاوہ خلعت اور ایک ٹکڑے  
گھوڑے انعام پانچے چند پر گئے۔ اسے اور مل گئے۔ چوتھی منزل کٹار دیائے جناب۔ پرتھی۔ اور  
پانچویں سیالکوٹ کے مضافات میں جے پور کیٹرنی اور بھبھٹی اور ساتویں منزلیں جوئیں  
اب پہاڑی علاقہ شروع ہوا۔ بادشاہ کچھ گھوڑے پیر اور کچھ پیادہ پہاڑ پر چڑھے۔

غازی کوٹ پر آٹھویں منزل ہوئی۔ نوں راہوری پر۔ قاسم خاں نے پہلے ہی پہنچا کر  
دکار کھینچے تھے اس میں آٹھ۔ یہاں شکل کا سامنا تھا، آگے کئی راہیں غلط تھیں اور ہر ایک برف  
اٹی ہوئی۔ واقفکار آدمیوں کو راستہ ڈھونڈنے اور بہترین راستہ انتخاب کرنے کے لئے روانہ کر دیا۔  
انہوں نے پیر پنچال کو پسند کیا اور اوتھر کوچے۔ آگے رتن پنچال کے قریب ایک موضع ہے تھوٹہ  
وہاں آرام کیا۔ یہاں سے کشمیری زبان شروع ہوتی ہے۔ بادشاہ نے جب لوگوں کو  
یہاں کشمیری زبان بولتے سنا تو بولے۔ ولایت ہماز گنبد گر بکھ و دریا دہاموں و زبان جدا  
کردہ اکبر کو جو جہنم دہا اپنے خاندان کے بادشاہوں نے بلکہ دنیا کے تاریخی لوگوں میں  
بیشتر سے ممتاز کرتی ہے۔ وہ اسکی وہ خداداد قوت اور اک ہے جسکی بدولت و ملکداری کی  
باریک سے باریک باتوں کو سمجھ جاتا تھا۔ اور باوجود ذی علم نہونیکے نہایت سلیس اور  
سادہ الفاظ میں اُن باریکیوں کو ادا کر دیتا تھا۔ کون نہیں جانتا کہ زبان کی بگاڑت  
بہت بڑا شہ تھا اور زبان کی جدائی بہت بڑا بولے علیحدگی ہے۔ لیکن قدرتی جغرافی  
حدود کو جو ملکوں کے درمیان حد فاصل ہیں۔ زبان سے اور زبان کو کہ وہ دریا دہاموں  
سے بہتیت حد فاصل ہونیکے تشبیہ و ناسی کا حصہ تھا۔ کاش اہل ملک اس نکتہ پر  
سے منزل کا لفظ بیان ایک ن کے سفر کے معنی میں استعمال نہیں کیا جے بلکہ ایک ایک مقام  
کے لئے خواہ وہ کتنے ہی وقت میں ملے ہو۔

اس زمانہ میں غور کریں اور خود اپنی تحریر میں کی کوشش کریں۔ جہاں جہاں زبان کی عجز کی کوشش ہو رہی ہے ایک بڑی حد قائل ایک قوم اور دوسری قوم میں اور ایک صوبہ اور دوسرے صوبہ میں کھڑی کی جا رہی ہے جو کہ دوری سے بڑھ کر علیحدہ کنواری ثابت ہوئی۔ اگر کا حکم از قول دیکھ کر مجھ سے رہا نہ گیا۔ اور میں نے چند الفاظ ایسے لکھ دیئے ہیں جو کہ مفہوم موجودہ سے غیر متعلق ہیں۔ مگر نہایت ضروری ہیں۔ اب احوال سفر کی طرف غور کیجئے۔

بہر حال پر گیا جو میں منزل ہوئی۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ نہایت دلکش جگہ ہے اور آب و ہوا اور نگارنگ کے بھولوں میں بے مثال ہے۔ یہ کیوں نہ ہو کہ تیسرے علاقہ شروع ہو گیا ہے۔ ایک سے ایک جگہ بڑھ کر گئی۔ باہر میں پڑاؤ پوستانہ تھا۔ اس کی مختصر تشریف یہ ہے کہ ہائے پردخت و لبیا قل و چشمہائے جاں پرور۔ یہاں پر لطیف ہوا۔ اب برفانی پہاڑ آنے لگے۔ بادشاہ کے مہندستان میں ہر اس جگہ آئے جانتی ہمت نہ پہنچے جانی جرات۔ بادشاہ نے خود اس کو تسلی دی اور یہ پنجال کا پہاڑ ختم کر کے موضع دونیا میں پہنچے اس تیرھویں منزل کی کیفیت ابو الفضل نے مختصر لفظوں میں یوں بیان کی ہے۔

”از سختی سرما سخن سرا۔ یا شکر فتنی بر دم مر اسیم کی مہندی نژادوں بار نماند۔ از ملتی ڈی کر یو حوت زند۔ یاد استان تنگی را۔ برگزار در از انشب و قرازاں مرعد باز گوید۔ یا از چشمہ و درخت و گل بر نویسند۔ اب بساط کے ندی نالوں کی بہتات کی یہ حالت تھی کہ ایک منزل میں جو ایسے صلی گند نے پڑے۔ پیرہ لپوہ پر قیام ہوا۔ مرزا یوسف خان نے اس مقام کو خیر و خراگاہ سے آراستہ کر رکھا تھا۔ یہاں سب نے آرام کیا۔ یونہی بھنیر سے چل کر جو جگہ تھے میں پڑی سفر سختی کے لحاظ سے ایک سے ایک شوار اور خوبصورتی کے لحاظ سے ایک ایک دلاؤن مگر پور پور پہنچ کر عجیب حالت ہوئی۔ میں ترجمہ کر کے فارسی

عسارت کا لطف کیوں گھاؤں ابو الفضل سے ہی سن لیجئے۔۔۔ از نیلگی دہشت زارو  
شوقی گلاب شکر کی جواں لہر سرائی آبشار ہا زماں زماں حیرت می افروز داندو گئی  
راہ راہول می برد۔ لیکن امروز کا از کوہستان بدشت گزار شد شگفت نمائش کرد۔  
جہانے دیگر بدید آمد۔ ورنہ بیست نقاب از رو برگرفت۔ عادتیاں را سبب میں راحت راہ  
یکبارگی فراموش شد۔ و نگاہاں خدا پرست بہ خرمی دیگر شدند۔

چند جواں مقام حسن کا نام اس مختصر سفر نامہ میں درج ہے سرنگر ہے پچیسویں  
ماہ خرد او کو سرنگر پہنچے۔ سرنگر کے مقامات گواہ بھی خوشنما ہیں۔ مگر خاص شہر آب سیاح  
کے دل پر عموماً بہت اچھا نقش نہیں چھوڑتا۔ اس وقت شہر زیادہ خوش رنگ  
اور باشتہ سے زیادہ خوشحال اور خوش مذاق ہوں گے۔ کہ ابو الفضل لکھتا ہے۔۔۔ سرنگر  
بزرگ شہر ہے است بہ دراز آباد۔ و دوبار بہت درجلم از دیان آن برگزرد۔ و جہاں  
بدہ تبر جو میں کا جہاں پہنچ آشیانہ بر سازند و بر فراز باہاں لار و نگارنگ گل بکارند۔ و در  
بہاراں رشک افزائے گلستاں گرد۔ ابو الفضل نے جو سمجھ نہیں کیسے وہی جاوید میانی  
اس کا بھائی فیضی نظم میں کرتا ہے۔ اس کے قصیدے کے یہ شعر کشمیر کی شان میں نہایت  
مشہور ہیں۔

ترا قافہ عیش میکند شبگیر	کہ بار عیش کشاید بہ عرصہ کشمیر
در بجائے گیا زعفران ہی روید	کہ آب خاک طربا چنیں بود تاثر
زمین او چوں بے غماں طرب خیز است	سہر کردہ مگر خاک او سیادہ خمیر

سری نگر میں جاتے ہی جو چیز آجکل بھی سب سے نئی اور دلچسپ معلوم ہوتی ہے وہ وہاں  
کی متحرک آبادی ہے جو کوٹھی ناکشتیوں میں مہی ہے جنہیں انگریزی میں جوئے کہتے  
ہیں جب تک جی چاہا ایک جگہ ٹھہرے ذرا جی اکتا یا کشتی کو آگے لے گئے جن کشتیوں میں  
انگریز سیاح فروکش ہوتے ہیں وہ نہایت آراستہ نظر آتی ہیں چھت پھولوں کے گلدوں سے



سچی ہوتی ہے۔ شام کو ان آبی مکانوں کے خوش پوش مکس چھت پر کرسیاں بچھا کر چٹے پتھر پر  
 اور کشتیاں آہستہ آہستہ جتی جاتی ہیں تو عجب بہار دیتی ہیں۔ مگر موجودہ حالت اور امن نام کی  
 حالت کا مقابلہ کر کے لڑنے کا عقل سے مد لیجئے۔ اب ایک وقت میں چند صد زیادہ ان کشتیاں  
 سری نگر کے قریب نظر نہیں آتیں۔ اس وقت کی رون کا اندازہ اس کے لیے کہ ایک ہزار سے اوپر تھی بارش  
 اور خاصانِ دبار کی موجودگی۔ اور لوگوں کی کشتیوں کو شمار ہی نہیں۔ اب افضل لکھا ہے :-  
 دریں ملک از سی ہزار کشتی افزوں است۔ لیکن مزد آئین کشو خدائے نمود۔ کارا گیاں خدمت  
 گزار در کمتر خدمتے گزین کا خبائے دریائی سر انجام نمودند۔ و نظارے بر سطح دیدہ اسماں شہادۂ دنیا  
 اور ان نزدیکان نیز بہمن روشے آراستہ شدہ شہرستانے یہ فراز دریا آبادی گرفت۔  
 ان انتہا بات میں میں نے فقط وہ حصے لئے ہیں جو غیر معمولی کچھ کتے ہیں۔ اگرچہ یہاں  
 کا ذکر بھی کیا جاتا جو بچے خود کم و کچھ نہیں تو اس سے بہت زیادہ کچھ جاسکتا تھا۔ ان  
 حالات کو پڑھ کر زبان سے الکر کی عالی ہمتی کی بیانتہ داد نکلتی ہے۔ اور عبد الکر کی عظمت  
 نشان کے ساتھ جو چیز الکر کی پایدار ہر لغزیری کا باعث ہوئی۔ اس کا ذکر کے بغیر اس مضمون  
 کو ختم کرنا زیادہ نہیں۔ رعیت کے آرام اور غریبوں کی حفاظت پر اس شہنشاہ عادل اور اس کے  
 خاص وزراء کو اس قدر توجہ تھی کہ سری نگر میں پہنچے ہی حکم دیا کہ شاہی لشکر کا کوئی شخص رعیت کے  
 مکانوں میں نہ اترے اور اپنی آسائش کا بندوبست آپ کرے۔ اور جب سب فروکش ہو  
 اور ہر طرح سے اطمینان ہوا تو خاص آدمی تعینات کئے گئے جو پاسبانی ڈیردستاں  
 دکا شتکاراں میں گومش کریں۔ (اور سال مخزن اپریل ۱۹۱۹ء جلد ۱۹ نمبر ۱)

## الکر اور کشمیر

جب الکر پہلی مرتبہ کشمیر آیا ہے اس وقت مرزا یوسف خاں لہر کشمیر تھا۔ الکر نے اسی کے

مکان میں قیام کیا۔ سلطان شہزادہ الہین کے نام پر شہزادہ الہین پورہ دیبا کے کنارے ایک دلکش جگہ تھی۔ بادشاہ یہاں کی سیر سے بہت متعلق ہوئے۔

اہل حرم بھی چند دنوں کے بعد آچینے۔ مریم مکانی الہیری والدہ بھی تھی تھی۔ اسے بادشاہ کے پاس آنے کی خواہش کی۔ بادشاہ نے جواب میں لکھا ہے

ہاچی بٹو کبیر رود از برائے حج یارب بود کہ کبیر بایند پسوئے ما  
کشیہ کا آخری بادشاہ یعقوب الہیری اقبال نی تاپے لاکر جان چھپائے پھر تاققا۔ آخر قناری  
خون بادشاہ پش فہشت بھیجی اس نے جان بخشی کی اور ۲۰ ہزار کی جاگیر مقرر کر کے کشتوار  
میں بنے کا حکم دیا۔ جہاں وہ اس واقعہ کے پانچویں سال سنہ ۱۰۰۰ میں اپنے بھائی کے ہاتھ مارا گیا  
بادشاہ نے مزاج و کامرانی کی سرکشی کے ذریعہ کی پٹن کے مقام پر جو بارہ مولا اور سرنگر  
کے درمیان مشہور پڑا ہے۔ ہزار ہاروے کی خیرات کی۔ بادشاہ کا حکم تھا کہ کوئی انفر کوئی  
اہلکار کوئی سپاہی رعایا کے کسی فرد کو خواہ کسی حیثیت اور کسی مذہب کا ہو تکلیف دیگا تو اس سے  
سخت باز پرس کی جائیگی۔ چنانچہ عایا نہایت امن و آرام سے رہی بادشاہ ایک ماہ  
پانچ دن کی سیر کے بعد واپس لاہور آگیا۔

بادشاہ ۱۰۰۰ء کی سرکشیر میں نشاۃ افرا نظر دیکھ چکا تھا۔ اور چاہتا تھا کہ ہر سال  
کشیر آکر اسے مگر امراء دولت برقیاری کے خون اور رستے کی تکلیفات کی وجہ اس کا ارادہ  
بدل دیا کرتے تھے جب تک کہ میں مرزا یادگار نے دہو مرزا یوسف خاں گورنر کشیر کے بادشاہ کے حکم  
آجانے کی وجہ سے حکومت کشیر کا عارضی ناظم اور مرزا کا بھتیجہ بھی تھا خوش دہوں اور مفیدیوں  
کے کہنے میں علم لغات بلند کر لیا۔ بلکہ خط و سکر بھی اپنے نام کا جاری کر دیا۔ تو بادشاہ باوجود امراء  
دولت کے منع کے کشیر کو رواد ہو گیا۔ شورش کشیر کس طرح ہوئی اور کس طرح مٹی یہ ایک طویل  
داستان مختصر یہ ہے کہ یادگار گرفتار ہو کر قتل کیا گیا۔ ۵۱ روز تک اسے کشیر میں سکر و خط اپنے  
نام کا جاری رکھا۔ پانچویں اور سرکشوں کی تحقیقات ہوئی۔ جوابانی مہائی تھے۔ انکو سزا میں

طیس اور باقی سب کے لئے عام معافی دجانی بخشی کا اعلان ہوا۔ بادشاہ کے تلامذہ کی رسم سرنگریں ادا ہوئی۔ بادشاہ کے حکم سے ابو الفضل نے چودہ ہزار آدمیوں کو کھانا کھلایا۔ ابو الفضل لکھتا ہے کہ اس ملک میں چچ اور گدا بہت کم پائے جاتے ہیں۔ بادشاہ زعفران کی سیر کو پانچویں کشتی پر سوار ہو کر گیا۔ اس کی شاہی دلشاد بخشی اور خوشبو سے بہت خوش ہوا۔ پانچویں دن دیوالی تھی۔ حکم آیا کہ دریا کے کناروں پر کشتیوں کے اوپر اور مکانات کی چھتوں اور منڈیروں پر چراغ روشن کئے جائیں حکم کی دیر تھی۔ شہر لہور بن گیا۔ امرا نے کشمیر اور کشمیر کے شاہی خاندان سے دہلی رشتہ قائم کیا جو اس نے راجپوتانہ کے ہندو راجاؤں سے کیا تھا۔ شمس الدین چک کی بیٹی کو حرم سرا میں داخل کیا۔ حسین چک کی بیٹی کا نفع شہزادہ سلیم سے کیا۔ ان جدید تعلقات سے کشمیر کی شورش بہت کم ہو گئی۔ بادشاہ کو کشمیر کی صنعت میں ایک سیاہی دکھائی گئی جو پانی سے اور ہاتھ کے مٹانے سے جو ہوتی تھی۔ اور لکھنے میں خط کو تراش کرتی تھی۔ بادشاہ کشمیریوں کی اس صنعت سے بہت خوش ہوا اور انکی ذہانت کی تعریف کی۔ اسی سفر میں بادشاہ نے زبد لنک کی سیر کی۔ جو جھیل در کے درمیان سلطان زین العابدین نے پانی سے ایک جریب کے قریب بلند چوڑہ پر بڑے تکلف سے ۱۱۱۱ گز لمبا اور ۲۸ گز چڑا بنایا تھا۔ نظام الدین طبقات الہری میں لکھتا ہے جس خوبی سے اس چوڑہ پر عمارات عالی پانی میں پھرتی تھیں کہ زین العابدین نے بنوائی ہیں اسکی نظیر ملک میں کہیں نظر نہیں آتی۔ بادشاہ براہ بارہ مولا بچھلی واپس لاہور آیا۔ بچھلی میں برف دیوارش کی وجہ سے بادشاہ ایک ماہ تک رکا رہا۔

اکبر کشمیری بہتر مشاہدہ میں کشمیر گیا۔ اگرہ سے لاہور اور لاہور سے بھمبر میں آیا۔ یہاں فوج کے کئی حصے کئے۔ ایک حصہ اپنے لئے ایک حرم سرا کے لئے۔ ایک شہزادہ سلیم کے لئے۔

راہوری میں مہول سے زیادہ دن ٹھہرا اور وہاں عظیم پیمانہ پر ایک جشن کیا۔ پیر سچال کی برف جبکہ کچھک مہندوستان میں اور پناہیوں کے دم خشک ہو جاتے تھے کاٹ کر میرا لور آیا۔ یہاں سے حال ٹگری کی سیر ہو گیا۔ جس کی دیرانی اس کی آبادی اور حب کے کھنڈرات اسکی عالیشان عمارتوں کا

یہ بتاتے تھے منزل بمنزل چلتا اور بعض مقامات میں گھوڑے پر سوار ہو کر شکار کھیلتا ہوا سرسنگ آئی۔ کوہ ماراں کے نیچے بھاڑ کے دامن میں بہت سی زمین خالی پڑی تھی بادشاہ نے اس کے گرد فصیل اور مکانات بنانے کا حکم دیا۔ اور پھر ایک قلعہ سنگین بنو کر ایسا جس کے کسٹوں کی پراگندگی گجگوئی بارش کی وجہ سے بڑھ رہی تھی۔ اور گرانی اجناس کو جو بادشاہی سپاہ کے آنے سے بہت زیادہ ہوئی تھی دور کر دیا۔ شہر میں بادشاہی حکم سے بارہ مقامات پر عام لنگر چلا دی جوتا جاں ہر حاجت مند کو کھانا ملتا۔ اس کے علاوہ ہر کیشینہ داتوار کو عید گاہ میں قریباً ۵۰ ہزار بھوکوں کو خوراک ملا کرتی۔

قلو کی تعمیر نے غریب آدمیوں کو مزدوری پر لگا کر جانچا ہی وجاں کسندی سے بچا دیا بادشاہ کے پاس رپورٹ پہنچی کہ کارپردازان سلطنت اور ان کے ماتحت اہلکار زمینداروں پر بہت ظلم کرتے ہیں۔ بادشاہ نے لڑ با گروہ زمینداروں کی جمع معائنہ کر دی۔ ظالموں کو سزا دیں۔ اور کساد ریزی کے لئے بہت کچھ مدد دی۔ بادشاہ نے مرہٹوں میں مرزا یوسف خاں کو نذر کشمیر کا وہ محل بھی دیکھا جس کے تین سوزینے تھے۔ شہاب الدین پورہ اور زینلنگ کی دلفریبیوں اور دلچسپیوں نے پھر اس کا دامن دل کھینچا۔ چنانچہ بادشاہ اس سفر میں بھی ان مقامات کی سیر سے محظوظ ہوا۔

بادشاہ کے حکم سے دریا میں ایک ایسا جہاز بنایا گیا جیسا سمندر میں چلتا ہے۔ بادشاہ نے اس میں بیٹھ کر دریا کی خوب سیر کی۔

کشمیریوں میں خصوصاً ہندو کشمیریوں میں ایک روایت ہے کہ ۱۳۰۰ بھادوں کی رات کو دریا نے بہت جہلم، جو شہر کے اندر بہتا ہے پیدا ہوا تھا اس کے سب لوگ اس رات کو خوشی مناتے ہیں۔ اکبر تو عجیب طبیعت لیکے آیا تھا۔ وہ سمجھتا تھا سب کا مذہب میلنہ مذہب ہے اس نے حکم دیا بادشاہ بھی اس خوشی میں شریک ہو گا۔ چنانچہ دریا کے کناروں پر پہاڑوں پر کیشیتوں پر مکانات پر چراغوں کی روشنی نے شہر کو نورستان بنا دیا۔

بادشاہ کے حکم سے ایک دلکشہ کان لکڑی کا جو کشمیر میں لڑی کہتے ہیں بنا دیا گیا۔ بادشاہ نے اس خوشی میں وہاں جشن کیا۔ اور لوگوں کو باریابی کا موقع دیا۔ اور انعام و اکرام عطا کئے۔

خزاں کے دن تھے لیکن بادشاہ نے اس موسم میں بھی سرینگر کے باغوں میں سیب و شقاو اور انگوڑ چنار کی فصل دیکھی۔ بادشاہ نے خزاں کی رنگ آمیزیوں پر بہار کا عالم دیکھ کر فرمایا کہ

ذوقِ فانیانہ در نہ در نظر  
رنگیں تراز بہار۔ بود جلوة خزاں  
بادشاہ چاہتا تھا کہ کل ایام گرامہر ماسی عشر نگاہ دیکھیں، میں سب زموں لیکن بادشاہ کے ہمراہی اور اس کی فوجیں اور اہل حرم یہاں کے زمستان کا نام ہی سن کر لرز جاتے تھے۔ اس لئے بادشاہ گلزارِ زعفران (دپانور) میں سات روز قیام کر نیکی بعد یہ پینچال کی راہ سے لاہور واپس آ گیا۔ یہ سفر ایک ماہ دس روز میں طے کیا گیا۔

## جہانگیر کشمیر میں

نور محمد جہانگیری کو پڑھے۔ جہانگیر میں منظرِ ہر فطرت و مناظرِ قدرت کی ایک عجیب استعداد خدا داد نظر آئی۔ اس کو باغوں اور پھولوں کا خاص شوق تھا۔ اور کئی دفعہ ایسا ہوا ہے کہ جب کسی نے پھولوں کا کوئی گلہ سہ پیش کیا ہے تو اس نے اپنی چلتی سوا۔ سی ٹھہرائی ہے اور اس گلہ سہ کو خود ہاتھ میں لیا ہے۔ اپنی عظیم الشان سلطنت کے بڑے بڑے تالابوں جھیلوں اور آئینہ داروں کی حسن و خوبی کو خوب بیان کرتا ہے۔ اور جہانگیر بہار کے مناظر و منظر ہر کی نہایت دلکش تصویر کھینچتا ہے وہ کشمیر بھی گیا اور کئی مرتبہ گیا۔ راستوں کی کیفیت کشمیر کے سبزہ زاروں مرغزاروں اور ڈل کے نظاروں سے وہ نہایت محظوظ ہوا۔ یہ تمام حالات اس نے اپنی

توزک میں اپنے قلم سے تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ یہاں صرت ناظرین کی تفسیر طبع کیلئے ان کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے بعض حالات میں اب بہت سا تفاوت ہے جیسے پرگنوں اور کشتیوں کی تعداد محال کشمیر کا ذکر جبکہ واقعات ناظرین بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔

**رستے کی کیفیتیں** | حسن ابدال سے کشمیر تک جس راہ سے بادشاہ آیا۔ چھترکوس کی مسافت تھی جبکہ بادشاہ نے ۱۹ کچ اور ۶ مقام کر کے ۲۵ روز میں طے کیا۔ حسن ابدال کا حال بادشاہ نے تفصیل سے لکھا ہے وہ لکھتا ہے کہ اس منزل سے آگے پہاڑ کے نشیب و فراز کثرت سے ہیں سارے لشکر کا ایک ہی دفعہ گزرنا محال تھا۔ اس لئے یہ طے پایا کہ حضرت مریم مگانی بیگمات کے ساتھ توقف کریں اور سہولیت کے ساتھ تشریف لائیں۔ بیوتات کے میرسا مان مدار الملک اعتماد الدولہ وغیرہ کو حکم دیا کہ تھوڑے تھوڑے آدمی لڑیں۔ بتم مرزا صفوی اور خان اعظم اور ان کی جماعت کو ہدایت ہوئی کہ پونچھ کی راہ سے آؤ۔ بادشاہ خود خدمتگاروں کے ساتھ موضع سلطان پور میں آیا۔ اس ملک کے آدمیوں کی زبانی سنا کہ بخیرام برسات میں جبکہ بجلی اور بارش کا مطلق اثر نہیں ہوتا۔ اس پہاڑ سے صدائے ابر کی مانند آواز آتی رہتی ہے جس سے اس کا نام کوہ گرنہ مشہور ہو گیا ہے۔ ۲۰ سال ہوئے جب یہاں قلعہ کوہ پر ایک قلعہ بنایا گیا ہے آواز کا آنا موقوف ہے اس قلعہ کو گندھ گڑھ کہتے ہیں جو لٹا ہر گنج گڑھ معلوم ہوتا ہے کیونکہ یہ پہاڑ درختوں اور سبزہ کے ہونے سے خشک اور برہنہ ہے۔ سبھ اور نوشہرہ کے حالات میں بادشاہ لکھتا ہے:۔ جہاں تک نظر کام کرتی تھی یہ قلعہ سبزہ زاروں کے شگفتہ اور بھوکوں کے مگرز نظر آتا تھا۔ سبھ میں ایک بھول دیکھا کہ اندام میں گل خطمی کے برابر دندنگ میں سرخ آتشیں تھا۔ اسی رنگ کے اور بھی بہت بھول تھے۔ لیکن وہ سب چھوٹے تھے۔ دندہ ان بھولوں کا نظارہ نہایت دل فریب معلوم ہوتا تھا۔ دامن کوہ میں بھی نہایت عجیب منظر تھا۔ یہاں گندھ گڑھ کے علاقہ میں داخل ہوا جہاں مھولی برقیاری سے بھی روشناس ہونا پڑا۔ چہرہ اس راہ میں کثرت سے تھا۔ شقاو اور دندہ آلو کے درختوں میں لٹکے ہوئے تھے۔ صوبہ کے درخت مثل سرو کے دیدہ فریب تھے

پگھلی کارٹیں سلطان حسین مرزا میں بوس ہوا۔ اس نے اپنے مکان پر مجھے مدعو کیا۔ چونکہ والد ماجد (الکبر) بھی دوران سفر کشمیر میں اس کے گھر گئے تھے۔ اس نے میں نے اس کی درخواست منظور کر لی اور اس کے ہمبрод میں اس کا دربار چڑھایا۔ یہاں میوے بغیر پرورش کے خورد و خواتین میں اس کی روش پر خاندان و متاع چوب بندے ہیں۔ یہاں کے معلوم ہوا کہ چند منزل تک ایسی بستی نہیں ہے کہ وہاں غلام قدر لجاڑے کہ لشکر کفایت کرے اس نے ہاتھوں اور ہمارے ہاتھوں کی تحفیت جوئی جو بعد میں ہمارے ساتھ آ شامل ہوئے۔ پانچ کوس کے فاصلہ پر نین لکھ کی ندی آئی جو بدخشاں اور قزاق کے درمیان پہاڑوں سے نکلتی ہے۔ ندی کی دونوں شاخوں پر دو میل ایک، اگر دوسرا۔ اگر طولانی اور عرض میں صرت پانچ گز بناٹے گئے۔ ہاتھوں کو پایاب آتا اور سوار اور پیادے پہلے پر سے اترتے۔ یہاں پہل لکڑی کے بناٹے جاتے ہیں۔ اور سالہا سال برقرار رہتے ہیں تین کوس کے قریب چل کر دریا ٹے کش گنگا کے کنارے پر منزل ہوئی۔ براہ میں ایک پہاڑ جس کا ارتفع ڈیڑھ کوس ہے، واقع ہے پہل سے گزر کر ایک انتشار آتا ہے۔ جو نہایت لطیف و صاف ہے میں نے نہایت شوق سے ساڈ درخت میں اُس کا پانی پیا۔ اُس پہل کے محاذ میں دوسرا پہل میں نے بھی تعمیر کرایا۔ پانی تمیں اور تند تھا۔ ہاتھوں کو شکا اس دریا سے عبور کر لیا گیا۔ دریا کے مشرق میں عین پہاڑ پر میرے باپ کے حکم سے ایک پختہ سرائے بچھا اور بچونے کی بنی ہوئی ہے۔

بادشاہ مقام جنول ہا میں سے کچھ آگے نکل گیا تھا کہ برون و باران نے اُسے گھیر لیا جہاں گبر و اہل حرم اس بلائے آسانی سے بچے کیلئے ہمتیہاں مصنف اقبال مرچا گبری کے خیمہ میں جو بالکل خالی تھا۔ چلا گیا۔ وہاں شبانہ روز رہا۔ جب ہمتیہاں کو خبر ہوئی تو وہ پیادہ پاڈھائی کوس کی مسافت کر کے دوڑ آیا۔ جو کچھ نقد و جنس اسکی بساط میں تھی۔ بادشاہ کے پیش کی۔ بادشاہ نے نقد صاف کردی اور فرمایا۔ متاع دنیا ہمارے چشم بہت میں بیچ ہے۔ ہم جو ہر خلاص کو گراں بہا سے خریدتے ہیں۔

راجہ کشنواڑ کی حاضری | غرض ۱۵ ارب سچ اللاد ۱۲۹۹ء مطابق ۱۰ مارچ ۱۷۲۰ء کو سرحد کشمیر میں بادشاہ حبیب شاہ باب الدین پور میں آیا۔ تو دلاور خاں حاکم کشمیر بادشاہ کی پیشوائی کے لئے اس منزل پر حاضر ہوا۔ راجہ کشنواڑ کی سرکوبی کے لئے جو اپنے آپ کو سرکش و خود مختار سمجھتا تھا۔ دلاور خاں کو دس ہزار جنگی سواروں اور پیادہ کی جمعیت دیکر کشنوار رواد کیا۔ راجہ دلاور ایک معمولی لڑائیوں کے بعد تباہ و مفلوک مت نہ لایا۔ گرفتار ہو کر جہانگیر کے حضور میں لایا گیا۔ جہانگیر کو بھلا ہے راجہ کی شکل و جاہت سے خالی نہیں تھی اس کی پوشش اہل ہند کی روش پر تھی۔ اور وہ ہندی اور کشمیری خوب بولتا تھا۔ وہ اپنے فرزندوں کو بادشاہ کی ملازمت میں دیکر رحمت شاہی سے سرفراز ہوا۔

کشمیر کے قدیم فرمانروا | جہانگیر لکھتا ہے کشمیر اقلیم چارم میں ہے۔ غرض اس کا خط ہستواسے

۳۵ درجہ اور طول اس کا جزیرہ سفید سے ۱۰۵ درجہ ہے۔ اس ملک میں قدیم سے ہندو راجہ حکومت کرتے تھے۔ ان کی حکومت کی مدت چار ہزار سال بیان کی جاتی ہے۔ ان کا حال تاریخ راج ترنگنی میں جو والد ماجد کے حکم سے سذکرت سے فارسی میں ترجمہ ہو چکی ہے مفصل مرقوم ہے ۱۲۷۱ء میں اس ملک نے نور اسلام سے روشنی پائی ۱۲ مسلمان بادشاہوں نے ۲۸۲ برس اس ملک پر سلطنت کی ہے ۹۹۴ء میں والد ماجد نے اس کو فتح کیا۔ اور اس تاریخ سے اب تک کہ ۳۵ سال ہوئے ہمارے قبضہ میں ہے شہر سرینگر | شہر کا نام سرینگر ہے۔ اس کی آبادی کے اندر سے دریائے بھت درجہ اگڑتا ہے۔ اس کے سرچشمہ کا نام دبیر ناگ ہے وہ خہر سے جو وہ کو س پر جانب جنوب واقع ہے میں نے اس چشمہ کے اوپر ایک عمارت اور باغ قریب دیا ہے شہر میں چاہیل سنگ درجہ کے نہایت مستحکم بنے ہوئے ہیں۔ اس ملک کی اصطلاح میں پل کو گول کہتے ہیں۔ شہر میں ۹۹۵ء میں ایک مسجد نہایت عالی سلطان سکند نے بنائی تھی۔ ایک مدت کے بعد وہ جل گئی ۹۰۹ء میں ابراہیم مارگر سے وزیر



سلطان حسین کے زمانہ میں دوبارہ تعمیر ہوئی۔ حکام کشمیر کی سب سے عمدہ یادگار میں سے ہے۔ آدمیوں کی آمد و رفت اور غلہ وغیرہ کا کاروبار اکثر کشمیریوں ہی کے ذریعہ ہوتا ہے۔

شہر لوہ پرگنوں میں ۵۰۰ کشتیاں اور ۷۰۰۰ ملازمین۔

انتظام اور آمدنی وغیرہ | کشمیر میں ۳۸ پرگنوں ہیں جن کے دو حصے کے ٹکڑے ہیں بالائے آب کو مراح اور پابان آب کو کامراج کہتے ہیں۔ ہر سردار تین من ۸ پھیروں میں حال ہے۔ کشمیری دو سیر کو ایک من اور چار من یعنی ۸ سیر کو ایک ترکھ کہتے ہیں۔ ولایت کشمیر کی جمع ۳۰ لاکھ ۶۳ ہزار پچاس خروار اور گیارہ ترکھ ہے جو بحساب نقدی سات کروڑ ۸۶ لاکھ ۷۰ ہزار دام ہوتی ہے۔

کشمیر کی بہار | جہانگیر اکثر کہا کرتا تھا۔ کہ کشمیر میری قلمرو میں بہشت اور زمین ہے اور اسی لئے ہر سال کشمیر کی سیر کو جاتا تھا۔ اس نے کشمیر کی بہت تعریف کی ہے وہ لکھتا ہے۔ کشمیر ایک باغ ہے سدا بہار۔ قلعہ ہے آہنیں حصار بادشاہوں کے لئے ایک گلشن عشرت افزا ہے۔ درویشوں کے لئے ایک قلعہ نگرہ دلکش ہے۔ چین خوش۔ آبشار دلکش۔ آب ہاتے رواں شرح و بیان سے زیادہ اور چشمہ سار حجاب و شمار سے باہر ہیں۔ بہار میں کوہ و درخت اقسام شگوفہ سے مالا مال۔ در و دیوار اور صحن و باغ گھروں کے مشعل لالہ سے بزم افروز ہیں۔ کشمیر میں لکڑی کے مکانات ایک منزل سے ۸ منزل تک بناتے ہیں اور چھتوں کو خاک پوش کر کے پیاز لالہ کو سال بہ سال لگاتے ہیں۔ موسم بہار میں وہ کھل کر نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہے۔ استاد حضورؐ نے جو تصویریں کھینچی ہیں وہ سوسے زیادہ ہیں۔

باشندوں کے حالات | ہوتا اس ملک میں اول سال خوب پیدا ہوتا ہے دوسرے اور دیگر کو ایست | سال کم۔ اور چھوٹا۔ اور تیسرے سال مونگ کی وال کے برابر ہوتا ہے زمانہ سابق میں یہاں اچھا اور قذا اور گھوڑا اور گاؤں اور گاؤں میں مکمل

کیا ب تھے۔ تازہ طعام کھانیکار واج بہت کم ہے۔ عموماً ایک وقت کا پکا جوا دو وقت کھاتے ہیں۔ طعام میں خشک ڈالنے کا رواج اس قدم ہے کہ مردوں کے چہرہ پر خشک کا اثر نہیں ہے۔ عورت و مرد کا طبعوسات لہجہ متعارف چوتھ ہے۔ اس ملک کے باشندوں کا قول ہے کہ اگر ہم یہ نہ پہنیں تو ہوا کا اثر جسم پر ایسا ہوتا ہے کہ کھانا مفہم نہیں ہو سکتا۔ اس ٹپو کا ایک کرتہ عرصہ میں تین چار سال تک پہنتی ہیں اور کبھی ہاسکو و مصلاتی نہیں بجا۔ بانی کی یہ بیہات ہے کہ ہر محل میں تہہ جاری ہے۔ اس گل زمین کے باشندے جوت فہم و ذکا اور جہر رشادت سے آراستہ ہیں۔ کشمیری گول بگڑی پہنتے ہیں۔ آزار پہنتا عیبتا نئے ہیں کرتہ دراز و فرخ سر سے پانک پہنتے ہیں۔ اور کرماندھتے ہیں۔ اس ملک کے آدمی سوداگر اور اہل حرفت ہیں۔ سنی شیعہ اور ہنود کے علاوہ ایک فرقہ نور بخشی مذہب کا بھی ہے جو اہل سنت اہل تشیع دونوں کے برخلاف ہے۔ جہانگیر لکھتا ہے کہ عبادات و معاملات میں اس فرقہ نے اس قبیل کے تصرفات کئے ہیں۔ کہ تفرقہ عظیم ہو گیا ہے۔ میں نے ان کی کتاب موطاۃ فیہ علماء ہندوستان کے پاس فتوے کے لئے بھیجی۔ جنہوں نے بالانفاق لکھا کہ اس قسم کی کتاب کا مٹا دینا اور محدود کر دینا واجبات و فرائض سے ہے۔ برہمنوں اور مسلمانوں کا لباس یکساں ہے لیکن برہمنوں کی مذہبی کتابیں سنسکرت دیان میں ہیں وہ ان کو پڑھتے ہیں۔ اور بت پرستی کی شرائط کو ادا کرتے ہیں۔ تہانوں کی عمارتیں سنگی، ہیں اور بنیاد سے لیکر چھت تک ان میں تیس تیس چالیں چالیں من کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ شہر کے متصل کوہ ماراں یا ہری پربت ہے۔ جہاں والدہا جد نے ایک قلعہ بنوایا ہے۔ میں نے یہاں ایک باغ لگایا۔ جس کا نام نور افزار رکھا ہے۔

کشمیر میں نئی اقبال نامہ میں لکھا ہے کہ اکبر کے عہد میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا۔ اس باتوں کا رواج کے زمانہ میں کشمیر میں اسپ کلاں کی سواری اور بنائے عمارات دلیں اور اکثر وضع معقول کا رواج جوا۔ اشجار میوہ دار کے پوند لگانے کا رواج اکبر کے

زمانے سے پہلے تمام ہندوستان میں بھی نہ تھا۔ اس کو محمد قلی افشار درود بخانات کشمیر نے رواج دیا۔ اول کابل سے شاہ آلو کو منگو کر بیوند دیا گیا تو وہاں کی آیت ہوا اسکو موافق آئی جب اس میں کامیابی ہوئی تو اور بھی کئی درختوں کو ازبایا گیا جس سے خوش دلی پر مچا دیا۔ جہلم کی سیر | جہانگیر لکھتا ہے جمہ کو میں دہری ناگ کے حشر شہہ دریا نے بہت دہلم کی سیر کو روانہ ہوا۔ پانچ کو سستی میں گیا۔ موضع پان پور کے باہر اترا لیکن کشتواڑ سے جب یہ خبر آئی۔ کہ نضر العروب کو جس کو دلاور خاں حاکم کشتواڑ کشتواڑ کی فتح اور راجہ کی گرفتاری کے بعد کشتواڑ کا محاذ بنایا تھا کشتواڑیوں نے اس کے ظلم و تشدد کی وجہ سے ایک لڑائی میں مار چلا ہے تو تمام سیر متعفن ہو گئی۔

کشت زعفران | جہانگیر جب سیر کشمیر سے فارغ ہو کر ہندوستان کو واپس چلا تو زعفران کے پھول کھل رہے تھے۔ بادشاہ شہر سے کوچ کر کے موضع پان پور میں آیا جو زعفران کی پیدائش کے لئے تمام کشمیر میں مشہور ہے۔ جہانگیر لکھتا ہے۔ جہاں تک نظر کام کرتی تھی پھول ہی پھول دکھائی دیتے تھے۔ اس کی نسیم دماغوں کو محضر کرتی تھی۔ زعفران کا منہ زمین سے پورے ہوتا ہے۔ اس کے پھول کی پانچ پتیاں ہفتہ کے رنگ کی ہوتی ہیں۔ یہ معمولی سالوں میں ۴۰ من یعنی ۲۰ مہرا سانی من پیدا ہوتا ہے۔ نصف حصہ خالص یعنی بادشاہ کا ہوتا ہے۔ اور نصف حصہ رعایا کا۔ ایک سیر دس روپیہ کو فروخت ہوتا ہے۔ کبھی کبھی یہ نرخ کم و بیش بھی ہو جاتا ہے۔ گل زعفران کو تول کر کار یگر اپنے گھر لے جاتے ہیں اور زعفران اس میں سے نکالتے ہیں۔ وہ اس کو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں۔ اور اپنی اجرت میں ان سے زعفران کے وزن کے برابر تک لیتے ہیں کشمیر میں نمک نہیں ہوتا۔ ہندوستان میں سے آتا ہے۔

کشمیر میں عمارات جہانگیری۔ | بادشاہ چونکہ سفر کشمیر کے تجربہ سے برون دباراں کی تکالیف اٹھا چکا تھا۔ اس لئے اس نے حکم دیا کہ کشمیر سے انتہائے کوہستان تک

ہر منزل میں بادشاہ اور اس کے اہل حرم کیلئے ایک عمارت عالی شان تعمیر کی جائے۔  
 کہ سرالہ ریت میں خمیوں میں گزارہ نہیں ہو سکتا۔ کشمیر کے عماران چابک دست اور  
 کار دلان زرک نے بہت تھوڑے دنوں میں یہ عمارتیں تعمیر کر دیں۔ بادشاہ نے  
 ایک باغ تعمیر کرایا اس میں ایک تصویر خانہ بنوایا جس میں سب سے اوپر اکبر اور ہمایوں  
 کی تصویر تھی۔ پھر اپنی اور اپنے مہم سر شاہ عباس والے ایران کی۔ پھر درجہ بدرجہ ہندوؤں  
 اور امراء خاص کی نقادیں رکھی گئیں۔

تھنہ دراجوری جہانگیر میں یہ بہت بڑی خوبی تھی کہ وہ میں مشہور اصطلاح مقامات  
 کے راستے والی ہیں سے گزرتا تھا۔ ان کے تاریخی حالات کی خوب تحقیقات کرتا اور وہ

کے باشندوں کی حالتیں۔ رسم و رواج۔ طرز معاشرت آپ ہوا۔ غرض ہر چیز کا بیان لکھتا  
 چنانچہ واپسی کے وقت جب وہ تھنہ میں پہنچا جو پیر پناں کے لٹیب میں واقع ہے اور  
 وہاں سے راجوری کو روانہ ہوا۔ تو اس منزل کی کیفیت میں لکھتا ہے کہ یہاں کے  
 آدمی فارسی اور ہندی دونوں زبانیں بولتے ہیں۔ اصل زبان ان کی ہندی ہے  
 قرب چوار کے سبب سے کشمیری بھی عام طور پر بولی جاتی ہے۔ یہاں کی عورتیں بچپن کا  
 لباس نہیں پہنتیں۔ ہندوستان کی عورتوں کی طرح ناک میں نتھ کا استعمال کرتی ہیں  
 راجور کے باشندے پہلے زمانے میں ہندو تھے۔ یہاں کے رئیس کو راجہ کہتے ہیں۔ ہر چہ  
 یہاں مسلمان کثرت سے ہیں لیکن ہندو پنے کی رسمیں ان میں جاری تھیں۔ یہاں تک  
 تو ہوتا تھا۔ کہ ہندو عورتوں کی طرح مسلمان عورتیں بھی اپنے خاوند کے ساتھ زندہ  
 دفن ہو جاتی تھیں۔ اکثر بے علت اور جاہل آدمی اپنی لڑکیوں کو ہلاک کر ڈالتے  
 تھے ہندوؤں سے رشتہ داری بھی جاری تھی۔ لڑکی دیتے بھی تھے اور لیتے بھی تھے  
 جہانگیر لکھتا ہے کہ یہ حالات جب میرے گوش گزار ہوئے۔ تو میں نے سختی سے  
 ایک فرمان جاری کیا۔ کہ پھر یہ باتیں نہ ہونے پائیں۔ اور جو کوئی ان کا۔

مرنگب ہو اس کو خوب سزا دی جائے کسی سلمان کا کسی ہندو کو لڑکی ویدیا سخت  
جرم قرار دیا گیا۔ لڑکی لینا چننا حرام نہیں تھا۔

## شاہجہان کی سیاحت کشمیر

شاہجہان عالم شہزادگی میں توباب کے ساتھ کئی مرتبہ کشمیر کرچکا تھا۔ لیکن  
جیسے بادشاہ ہوا تھا نہ لاہور آیا تھا۔ اور کشمیر ہی گیا تھا جلوس کے ساتویں  
سال یعنی ۱۶۳۳ء مطابق ۱۰۴۳ھ میں تیسری شاہجہان کو وہ اکبر آباد (اگرہ) سے  
لاہور کشمیر کی سیر کے لئے روانہ ہوا۔

بادشاہ عدل پرورد اور رعایا گستر تھا۔ اُس نے حکم دیا کہ لشکر کے گزرنے  
سے رعایا پامال نہ ہو۔ اگر لڑنے والے کے ہاتھوں میں زراعت کا ایک پودا  
بھی دیکھا جائے تو اس کے ہاتھ کاٹ ڈالے جائیں۔ اور صاحب کاشت کو  
اس کی قیمت دگنی دلائی جائے۔ اور اگر کہیں بہ امر مجبوری افواج کی کثرت  
اور انہوہ عظیم اور راہوں کی تنگی خصوصاً گوبستانی رستوں کی مشکلات کی وجہ سے  
زراعت پامال بھی ہو تو خدا ترس امین اس کی برابر درو بنائیں اور رعیت کا حصہ رعیت  
کو اور جاگیر دار کا حصہ جاگیر دار کو بشرطیکہ دو ہزاری منصب سے کم درجہ رکھتا ہو سرکار  
سے نقد دلا یا جائے۔

دوستو! پر خالی باتیں ہی نہ تھیں بھل سلیوں کے لئے کاغذی ناڈ ہی  
ہنیر بپتی تھی بھول انصاف کے لئے روپیہ پانی کی طرح بہا دینے کے باوجود  
ہندوؤں اور برہمنوں تک استغلا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ان باتوں پر عمل ہوتا تھا۔  
اور سختی سے ہوتا تھا۔ اور فوراً ہوتا تھا۔

بادشاہ ۶ شوال کو لاہور پہنچا۔ آصف خاں (نورجہاں کے بھائی) نے اپنی غالبان مٹیلی میں بادشاہ کی دعوت کی اور چھ لاکھ روپیہ پیشکش میں دیا۔ ۲۴ ذیقعدہ کو بادشاہ کشمیر روانہ ہوا۔ لاہور سے بھمبر تک اپنے رعایا پر در احکام کی تعمیل کراتا۔ آبا۔ یہاں اونٹوں کو چھوڑ دیا گیا۔ اور بار برداری کے لئے گھوڑے اور خچر تھپتا کئے گئے۔ بھمبر سے کوستان کشمیر اس زمانہ میں بارہ منزل اور ۱۴ کو س تھا۔ جہانگیر نے گیارہ منزلوں میں عمارتیں تعمیر کرائی تھیں۔ ہر ایک عمارت میں دولت خانہ خاص بھی بنایا۔ بادشاہ رستے کے مناظر دیکھتا۔ لوگوں کی فریادیں اور شکایتیں سنتا۔ رؤساء امرا کی تدریس قبول کرتا۔ ۸ اذی الحج یعنی ۲۴ دن کے بعد کشمیر کے دار الخلافہ سرنگریں پہنچا۔ اس زمانہ میں ظفر خاں احسن گورنر کشمیر تھا۔ شاہجیہاں ہر صبح وشام دہلش باغوں میں بزم نشاط آراستہ کرتا۔ امد لالہ دریا حسین اشجار سرسبز بہار و شمار تھیں۔ انہار و چشمہ اوزلال و شیریں سے دل و دماغ کو فرحت بخشتا۔ بادشاہ نے محرم میں گزارا۔ ۱۲ ربیع الاول کو محفل میلاد اپنے خاص استہام سے منعقد کی اور خاص وعام کو اس میں بلایا۔ اس موقع پر کشمیر کے علماء و فضلا صلیاؤ حفاظ کو خلعت گراں بہار محبت فرمائے۔ مدد معاش میں کسی کو جاگیر دی کسی کا نقد روزینہ مقرر کر دیا۔ حکم دیا کہ ہر سال بادشاہ کی طرف سے محفل میلاد بارہ ہزار روپے کے خرچ سے ہوا کرے۔

۱۷ جولائی ۶۷ لاکھ کی مالیت سے بنی تھی۔ آصف خاں کے مرتبے بعد داراشکوہ کو بھی ہزارے  
میاں سلطان چاہ میاں سلطان۔ لٹڈ ایاز لڑکا بہت ساحلہ اسی حویلی کے کھٹکات پرکھ دی

کشمیر میں بادشاہ قریباً تین بیسے تک رہا۔ ۳۳۰ عیسوی کے گشتی کے رستے پانچور اور بیج بہارہ سے ہوتا ہوا۔ انتہی ناک آ یا جو اسلام خاں کی جاگیر میں تھا۔ بادشاہ نے اس کا نام اسلام خاں کے نام پر اسلام آباد رکھا۔ اور یہاں دلنشین عمارتوں کی تعمیر کا حکم دیا۔  
بادشاہ یہاں کشتی کی بجائے تخت رداں پر کہ خود ہی اس کا موجد بھی تھا۔ سوار ہوا۔ ۱۰۔ ربیع الثانی کو رستے ہی میں جشن قمری کیا قرب و جوار کے محتاجوں، غریبوں اور فقیران کو خیرات و عطیات سے مالامال کر دیا۔ ۱۲ ربیع الثانی کو کشمیر میں منزل ہوئی۔ جو اس رستے میں کشمیر کی آخری کوہستانی منزل ہے۔

اسی مقام پر بادشاہ کی پینتا لبسوس سالگرہ کا جشن منعقد ہوا۔ شاہی کھلاوت جلن ناتھ بادشاہ کے ساتھ رہتا تھا۔ اس نے ہندی و دہڑے مناسک پر بادشاہ کو ایسا محفل ظاہر کیا کہ بادشاہ نے حکم دیا اس کو دہپہ سے ٹولا جائے۔ اس کو ٹولا گیا۔ تو اس کا وزن ساڑھے چار ہزار روپے کے برابر نکلا۔ جو بادشاہ کی طرف سے بطور انعام دیدیے گئے۔  
بادشاہ کو اسی رستے کشمیر گیا تھا۔ لیکن روانگی کے وقت معمولی قیام ہوا تھا۔ واپسی پر یہاں اپنی سالگرہ کے جشن کی وجہ سے اسے کئی دن ٹھہرنا پڑا۔ اور اس نے کئی باتیں اس کے نوٹس میں لائی گئیں جہانگیر کے سفر کشمیر میں ناظرین نے بڑھا ہوا گلازرا جو وہیں مسلمان ہندوؤں سے لڑکیاں لیتے بھی تھے۔ اور دیتے بھی تھے۔ جہانگیر کو جب قیام راجور کے ایام میں اس کا علم ہوا۔ تو اس نے اس رسم کو مٹانے کے لئے نہایت سخت احکام جاری کئے۔

شاہجان پھیر میں تھا۔ کراسی قسم کی شکایتیں اسکے بھی گوش گزار ہوئیں۔ اس کو بتایا گیا کہ پھیر کے مسلمان کلمہ تو پڑھ لیتے ہیں لیکن اس کے معنی نہیں جانتے۔ اسلام کی تقبیل سے قطعاً بے خبر ہیں۔ ہندوؤں سے رشتہ دار بن کر تے ان سے بیٹیاں لیتے اور ان کو بیٹیاں دیتے ہیں۔ ہندو کی لڑکی جو مسلمان کی بیوی ہے مرنے کے بعد دفن کی جاتی ہے۔ اور مسلمان کی لڑکی جو کسی ہندو کی عورت ہے مرنے کے بعد جلائی جاتی ہے۔ بادشاہ نے حکم دیا میرے باب کے احکام کی پھر تجدید کی جائے۔ اور جس ہندو کے گھر میں کوئی مسلمان عورت ہو اگر وہ ہندو مسلمان ہو جائے تو عورت کا نکاح از سر نو اس سے کیا جائے۔ اور اگر وہ مسلمان نہ ہو تو مسلمان عورت کو اس سے علیحدہ کر لیا جائے۔ لیکن قبولیت مذہب کے معاملہ میں سختی نہ کی جائے۔ پھیر کا راہ جو ہندو تھا۔ اور جس کے محل میں کئی مسلمان عورتیں تھیں مسلمان ہو گیا۔ بادشاہ نے راہہ دولت مند اس کو خطاب دیا۔ راہہ دولت مند کی تقلید چلے چلے مرنے لگی۔ یہاں تک کہ گجرات و پھیر کے علاقہ میں چار سو ہندو جن کے گھروں میں مسلمان بویاں تھیں مسلمان ہو گئے۔ بادشاہ نے مسلمانوں کو احکام شریعت اور آداب عبادت سکھانے کے لئے قائم کیا اور معلم مقرر کئے۔

بادشاہ جب پھیر سے حوالی گجرات میں آیا تو قصبہ کے مشائخ و سادات نے یہ استغاثہ پیش کیا کہ پھیر کی طرح یہاں بھی کئی ہندو مسلمان عورتوں کو اپنے نصرت میں رکھتے ہیں اور کئی مسجدوں پر انہوں نے قبضہ جارکھا ہے۔ ملکان کو مکانات کی شکلوں میں تبدیل کر لیا ہے۔ بادشاہ نے شیخ محمود غفرانی کو اس مقدمہ کی چھان بین اور تحقیقات کے لئے مقرر کیا



اُس نے تحقیقات کرنے کے بعد بادشاہ کے حکم سے کئی مسلمان عورتوں کو ہندوؤں کے قبضہ سے نکالا۔ اور متدین اور پرمیزگار مسلمانوں کے ساتھ اُن کے نکاح کئے۔ کئی مسجدیں ہندوؤں سے واپس لیں جن کی ٹھکیں تبدیل کر دی گئی تھیں۔ ان کی تعمیر و مرمت کے لئے وہ دیر بھی اپنی سے لیا۔ جن لوگوں نے قرآن مجید کی نصرت بے ادبی کی تھی۔ بلکہ مسلمانوں کی دل آزاری کے لئے مسلمانوں کو دکھا دکھا کر جلا با کرنے لگے تھے بعد از ثبوت ان کو قتل گاہ میں لے جا کر بچا ہنسی دی گئی۔ بادشاہ نے حکم دیا۔ کہ مہات شرعی کے مشکفل سارے پنجاب میں اس بات کی تحقیق کریں کہ کہاں کہاں مسلمان عورتیں ہندوؤں کے قبضہ میں ہیں۔ اور جہاں کہیں ایسی صورت ہو فوراً احکام شاہی کی تعمیل کرائی جائے۔

بادشاہ۔ ۲۵، رشوال مسلمانہ کو پونجھ کے راستے سے پھر کشمیر کو روانہ ہوا۔ اس زمانہ میں بھی ظفر خاں احسن ہی گورنر تھا اس سفر کی تین باتیں قابل ذکر ہیں ایک تو یہ کہ سلطان مراد دہلوی کا سفیر ارسلان آقا بادشاہ کی خدمت میں آیا۔ چونکہ بادشاہ ان دنوں کشمیر میں تھا۔ اس لئے سفر روم کو بھی کشمیر ہی میں بکوا لیا گیا۔ جہاں بادشاہ نے اسکو کشمیر کی خوب سیر کرائی۔

خول اور در کے کناروں پر ثواب علی مردان خاں نے اس کثرت اور اس خوبی سے چراغوں کی روشنی کرائی۔ کہ بادشاہ بہت خوش ہوا۔ شاہجہان نے سنا کہ ان ایام میں سنگ سفید پر جو سری نگر سے دو تین منزل کے فاصلہ پر ہے۔ بڑی بہار ہے۔ رستہ ہر چند بڑا دشوار گزار

اور ناہوار بتایا گیا۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ وہاں موقع بے موقع عموماً بارش ہوتی  
 رہتی ہے۔ لیکن بادشاہ نے فرما دیا وہ جگہ فردر دیکھنی چاہئے۔ چنانچہ فردری  
 سامان کے ساتھ تیاریاں شروع ہو گئیں۔ ابھی منزل مقصود پر پہنچے بھی نہیں  
 تھے کہ مینہ اس زور سے برسا اور ہوا میں ایسی خشکی پیدا ہو گئی کہ سوار اور  
 پیدل اور ان ان اور حیوان سب لرزہ بر اندام ہو گئے۔ جنس بخت یا خام جیسی  
 بہراہ تھی ویسی ہی رہی۔ نہ اسکو کھانے پکانے کی فرصت ملی اور نہ اس کی سنا  
 احتیاط ہو سکی۔ تین چار روز تک بارش اور ہوا کا برابر ساتھ رہا۔ آسمانوں اور  
 پہاڑوں سے پانی کے نالے بہتے تھے اور پتھروں سے پانی اس زور سے ٹکرا  
 رہا تھا کہ دور دور تک آواز جاتی تھی۔ بلکہ کچھ اور پانی کی طغیانی سے راہیں  
 بالکل ناپید ہو گئیں۔ بادشاہ ہمراہیوں سمیت واپس آیا۔ رستے میں پانی کی  
 شدت اور دلدل کی کثرت کی وجہ سے آدمی اور گھوڑے بہت ضائع ہوئے  
 چارکوس کی منزل چھ پہر میں طے کی گئی۔ اور مینہ نے پھر بھی فرصت نہ دی  
 اس سال طغیانی و سیلاب سے ڈل کے چار ہزار گھر اور دریا کے  
 کناروں پر جو گاؤں آباد تھے ان میں سے چار ہزار گھر اور پرگنائیں بھی برباد  
 کے دیہات میں سے چار سو سا سی گھر خس و خاشاک کی طرح بہ گئے۔ اس  
 سے سمجھ لینا چاہیے کہ زراعت کا کیا حال ہوا ہوگا۔ اور قحط کی شدت اور اجناس  
 کی نایابی نے کیا ستم ڈھایا ہوگا۔ سر نیز میں صد لمکانات منہدم ہو گئے  
 کئی دنوں تک بازار بند رہے۔ اور آمدورفت بالکل موقوف ہو گئی۔  
 بادشاہ اس مرتبہ ۶ ماہ تک کشمیر رہا۔ لیکن قحط و سیلاب کی خوفناک حالت  
 دیکھ کر ۷ جمادی الثانی ۸۵۸ھ کو واپس روانہ ہوا۔ اور غرۃ شعبان کو  
 لاہور پہنچ گیا۔

بادشاہ نے لاہور پہنچ کر ڈیڑھ لاکھ روپیہ کشمیر کے تحفہ زدوں لوگوں کی امداد کے لئے بھیجا۔ ظفر خاں احسن ناظم کشمیر نے رعایا کی طرف سے بادشاہ کا شکریہ ادا کیا۔ اور عرض کیا کہ اگر تیس ہزار روپیہ تخمیزی کے لئے زمینداروں کو خرید مرحمت ہو۔ تو ملک آبادی و خوشحالی کی صورت اختیار کر سکتا ہے۔ بادشاہ نے اسے منظور کر لیا۔

تیسری مرتبہ بادشاہ ۶ صفر ۱۰۵۴ھ کو لاہور سے کشمیر کی طرف روانہ ہوا۔ اس زمانہ میں بھی ظفر خاں احسن ناظم کشمیر تھا۔ اسی سفر میں بادشاہ نے چشمہ دیرناگ کی مرمت کا حکم دیا۔ اور چشمہ کے منبع پر ایک آبشار تعمیر کرائی جس کے ایک پتھر پرچس از چشمہ بہشت بروں آمدت جو۔ تاریخ تعمیر کندہ ہے۔

چشمہ بہشت ۱۰۶۳۔ جوئے ۱۶۔ ۱۰۵۴ھ  
بادشاہ کی پیاری بیٹی جہاں آرا بیگم نے جو بادشاہ بیگم کے خطاب سے ملحق تھی صفا پور میں جو بادشاہ بیگم کی باگبیر میں اور اپنی خوبوں اور اپنے دلکش مناظر کی وجہ سے اسم بامسمیٰ تھا بادشاہ کی ضیافت کی۔ اور ماضی بل کے ارد گرد ایسی دیدہ فروز روشنی کی کہ بادشاہ بہت خوش ہوا۔ شہزادی نے بہت سائقہ و جواہر بادشاہ کی پیشکش میں دیا۔

بادشاہ نے جو تھا اپنی آخری سفر کشمیر جلوس۔ بہت و نیم چشمہ دیرناگ میں کیا۔ اس سفر میں بادشاہ اپنے بیٹے دارا شکوہ کے مرشد ملا شاہ بدخشانی کی ملاقات کے لئے اس محلہ میں گیا۔ جو چاں آرا بیگم نے اپنے بھائی دارا شکوہ کے ہمراہ کی خوشنودی کے لئے چالیس ہزار روپے کی لالکت سے زیارت حضرت مخدوم صاحب

علا یہ مسجد افسوس ہے سالہا سال سے موجودہ حکومت کشمیر نے ضبط کر رکھی ہے۔

قرب میں نیکر کرائی تھی۔ اور جس کے اطراف میں فقراء و طلباء کے رہنے کے لئے مکانات بھی تعمیر کرائے گئے تھے۔ بادشاہ نے جو اپنی حق آگاہی و صفائشی کی وجہ سے پنجاب و کشمیر میں بہت مشہور تھے۔ بادشاہ کی آمد پر ایک نظم پڑھی جس کا پہلا شعر یہ ہے ۵  
 امروز شاہ شاہان جهان شد است ماز جبرئیل با ملائک در بیان شہادت مارا  
 بادشاہ مسجد میں گیا۔ اور حضرت شاہ صاحب کے پاس دیر تک بیٹھ کر ان کی نصیحت آموز باتیں سنتا رہا۔ اس زمانہ میں کشمیر کا گورنر جن بیگ خاں تھا۔ جس کا عہد حکومت صرف ۱۱ سال ہی رہا ہے۔

جب بادشاہ کشمیر میں تھا۔ تو لوگ خشک سالی کی وجہ سے بہت بے چین تھے۔ آخر شبہ برسا۔ تو ایسا برساکہ زراعت تو ایک طرف۔ غلزار اور سبزہ زار اور غمہ دار درخت سب تباہ ہو گئے۔ اس وقت بادشاہ کو کشمیر میں آئے ہوئے دو ماہ ہو چکے تھے۔ طبیعت اس قسم کے واقعات دیکھ کر بہت پرالگ ہو گئی۔ فرمایا۔ لاہور اور شاہجہان آباد کے باغ و مرغزار و مصفیٰ و عجلی مکانات چھوڑ کر محض خط نفیس کے لئے اس مسافت بعیدہ کو طے کرنا اور مختلف پیرایوں میں خلق خدا کو مصیبت و تکلیف میں مبتلا کرنا ہذا پرستوں کے نزدیک مناسب نہیں ہے۔ دریا کے عبور کرنے میں بیل جو بہت پرانا تھا۔ ٹوٹ گیا۔ ڈھائی سو آدمی۔ کئی جانور۔ اور بہت سا اسباب دریا میں جا پڑا جس میں سے ایک سو آدمی طعمہ ہنسنگ اُچل ہو گئے۔ اس سے بادشاہ کی طبیعت اور بھی مکدر ہو گئی۔ اور پھر ہتیک کہ وہ بادشاہ رہا۔ یعنی سنہ ۱۰۶۸ھ تک کشمیر میں نہیں آیا۔

# اورنگ زیب عالمگیر اور تربت کشمیر

سیر کشمیر کا شوق عالمگیر کے لئے جلدی پڑ رہا تھا۔ اکبر جہانگیر شاہجہان ایک دفعہ نہیں بلکہ کئی کئی دفعہ کشمیر کی سیر سے محفوظ ہو چکے۔ عالمگیر بھی یوں سے کشمیر کو حجت نظیر سن رہا تھا۔ آخر ششم سال جلوس ۱۶۳۷ء ہجری میں رمضان کے مہینہ میں کچھ پستی تاریخ تھی۔ قلعہ لامبور سے سفر کشمیر کے لئے باہر نکلا۔

اہل حرم کی کئی بالکیاں ساتھ تھیں۔ ہاتھی، گھوڑے، فوج، لشکر کا انبوه کثیر تھا۔ شان و شوکت اور جاہ جلال کے ساتھ رستے کے نشیب و فراز کی تالیف تھا۔ بعض دیکش مقامات کی سیر کرتا اور کئی کئی دن وہاں ٹھہرتا ذیقعدہ کے مہینہ میں سرینگر پہنچ گیا۔ اس سفر میں کچھ جانور اور کئی آدمی پہاڑی دشوار گزار راہوں کی تندر ہو کر غاروں میں گرتے رہے۔ ایک فیل کوہ پیکر بھی پہاڑ کے ڈھلوان سے تلا باز یاں کھاتا اپنی لمبیٹ میں بہت سے لشکروں اور کئی کنیزوں کو لیکر جاہ عدم میں جا پہنچا۔

کشمیر میں عالمگیر کا ایک نہایت محترم افسر راجہ رگناتھ مقصدی بہات دیوانی کے عہدہ پر تھا۔ وہ بادشاہ کی موجودگی ہی میں انتقال کر گیا۔ بادشاہ نے اس کے مرنے کا بڑا غم کیا۔ اور وزارت کا منصب جلیل القدر فاضل خاں میر سامان کو عنایت کیا۔ جو عالمگیر کے آخری عہد حکومت میں کشمیر کا گورنر بھی ہو گیا۔

شاہجہان کے زمانہ سے آنا سی ہزار روپیہ پو ساطت صدہ الصد

ارباب استحقاق کو بلا تیز مذہب ملت ملتا تھا۔ اور مہینوں کے حساب سے اس کی تقسیم اس طرح ہوتی تھی۔ محرم اور ربیع الاول میں بارہ بارہ ہزار روپیہ رجب میں دس ہزار روپیہ شعبان میں پندرہ ہزار روپیہ رمضان میں۔ بیس ہزار روپیہ۔ باقی سات مہینے خالی رہتے تھے۔ عالمگیر نے حکم دیا کہ اس خیرات کے علاوہ باقی سات مہینوں میں دس دس ہزار روپیہ فی ماہ کے حساب سے خیرات دی جایا کرے۔ غرض سالانہ خیرات کی رقم چنانسی ہزار تھی۔ اب ایک لاکھ انچاس ہزار تک کر دی گئی۔

”بادشاہنامہ عالمگیری“ نے اس بات کی تصریح نہیں کی کہ یہ خیرات سارے ہندوستان کے لئے تھی۔ یا صرف کشمیر کے لئے لیکن اس کا ذکر چونکہ کشمیر کے حالات میں ہے اس لئے خیال غالب ہے کہ اس خیرات کا تعلق کشمیر ہی سے ہے۔

۱۷۰۱ء قمری میں کئی مستحقین کو انعام و اکرام ملے۔ اسی جگہ بادشاہ کو اپنے وزیر اعظم فاضل خاں کے متعلق جس کی عمر ستر سال کی تھی۔ اطلاع ملی۔ کہ وہ بگادہ روزگار جامع العلوم ہمیشہ کے لئے رخصت ہو گیا۔ لاہور میں اس نے اپنا مقبرہ بنوایا تھا۔ وہیں دفن ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ بادشاہ کو اس کے مرنے کا بہت سخت صدمہ ہوا۔ یہاں تک کہ عید الفصحی کا دربار اور تمام مراسم ملتوی کر دئے گئے۔ فاضل خاں کا بھتیجا بادشاہ کے پاس آیا۔ اس کو تسلی دینے کے بعد خلعت و منصب عطا کیا گیا۔

بادشاہ نے ڈل کی سیر کی ڈل کے دونوں طرف چراغاں کیا گیا۔  
 عجب کیفیت تھی۔ یہاں سے دیری ناگ کے چشمہ پر گیا۔ جہاں  
 اس کے باپ (شاہجہان)، اور دادا (جہانگیر) نے دلنشین اور  
 خوبصورت عمارتیں تعمیر کرائی تھیں۔ اور افسوس ہے آج جن میں سے  
 بہت سی مٹ چکی ہیں۔ اور بہت سی کھنڈرات کی صورت میں موجود  
 ہیں۔ صرف چشمہ کے گرد جو چاروں طرف عمارت ہے وہ موجود ہے  
 گو اس کی حالت بھی ابتر ہے۔ بان پور میں زعفران زار کو دیکھا۔  
 لیکن کچھ رستے کی تکلفات۔ آدمیوں اور جانوروں کے اتلاف۔  
 اور وزیر اور دیوان کی موت کی وجہ سے بادشاہ کا غنچہ فاطمہ حبیبتان  
 کشمیر میں ناشگفتہ ہی رہا۔ بلکہ فرمایا کہ ضروری امور ات ملکی کے بغیر  
 یہاں صرف سیر و شکار کے لئے بادشاہوں کا آنا رائے مناسب کے  
 خلاف ہے۔ آخر بادشاہ تین ماہ کے قیام کے بعد، سفر کو لاہور واپس  
 چلا آیا۔

— ع ۱۱۳۰ = ۱۱۳۱ —

# تمام شد

# تاریخ حریت اسلام

اس قدر ضخیم کتاب کا چند ماہ کے اندر ہی ایک ایڈیشن ختم ہو جائے اور دوسرا ایڈیشن چھپنے سے پیشتر ہی پانچ چھ سو کے قریب درخواست جمع ہو جائے اس سے زیادہ اس کی قبولیت کا اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے۔ یہ فخر صرف تاریخ حریت اسلام ہی کو ہے جس میں مانہ رسالت محمد خلیفہ خلفائے بنی امیہ و عباسیہ و عہد بنی ہودہ و قیہ دولت سپانیہ و غزنویہ کے علاوہ ترکی مصر الجزائر و انکس اور فرانہ و ایران ہند و قانڈان افغانستان عثمان و عہد مغلیہ و بیجاوردستان بادشاہان کن بندھو گجرات کشمیر کے عہد گذشتہ کے راست باز حق گو حق پرست بزرگوں کے حیرت نیز و جرات آفریں اور دلورائیز استقلال اور جوش و آتش کے حریت آموز حالات اور عدل و انصاف حریت و مساوات خدا ترسی و پاکیزہ نفسی کے حامی بادشاہوں کے سبق آموز واقعات کے علاوہ پرشادان حق و صداقت اور فدائے مذہب و ملت عورتوں کے سوانحیات عمر و دم میں۔ درمیان ایڈیشن چار سو صفحوں سے زائد مجلد ہے اس کتاب کے متعلق جو رائیں ملک کے نامور علم دوست اصحاب اور ممتاز لیڈروں اور قومی اور اسلامی اخبارات نے ظاہر کی ہیں وہ مصنف کے لئے قابل فخر و غوث ہیں یہ تاریخ قومی اور اسلامی مدارس میں بطور انعام دی جاتی ہیں بعض میں بطور نصاب قلم ہے اور بعض میں سینیٹری ریڈر کے طور پر پڑائی جاتی ہے۔ یہ ایک اور اسلامی و مثیل لائبریریوں بھی اسکو خرید لیا ہے اہل معرفت و تعلیم پنجاب نے سکولوں اور لائبریریوں کے لئے اس کی خریدنے کی سفارش کی ہے اس تاریخ کو ملک تمام برگزیدہ اصحاب نے اسلامی لٹریچر میں بہترین اضافہ تسلیم کیا ہے قیمت تین روپے خرچ خدائے ہر کل رقم (۷) مندرجہ کا ہے۔ ملاحظہ فرمادیں۔ ملاحظہ فرمادیں۔ ملاحظہ فرمادیں۔



تذکرہ خواتین دکن { آج ملکی جدوجہد میں عورتوں کا نام دیکھ رہے ہو۔ لیکن تاریخ دیکھو ہندوستان میں فداکاران ملک و ملت عورتوں کا نام

ہمیشہ سے چلا آتا ہے۔ خواتین دکن اس امر میں خصوصیت سے ممتاز دشتہ در رہی ہیں۔ وہ صرف صاحب قلم ہی نہ تھیں وہ تحریر و تقریر کے ذریعہ ہی ملکی جذبات کو حرکت میں نہ لاتی تھیں۔ بلکہ میدان جنگ میں بھی جھپ جاتی تھیں۔ تو صفوں کی صفیں صاف کر دیتی تھیں۔ ان میں سے اکثر نے فوج کی سپہ سالاری کی ہے۔ اور ملکی انتظامات کو اپنے ہاتھ میں رکھا ہے۔ بڑے دلچسپ اور دلور انگیز حالات ہیں۔ قیمت (۸)

اکبر اعظم { کہنے کو نادل ہے۔ لیکن ایک دلچسپ فسانہ کے پیرایہ میں جس کے طرز بیان نے کتاب میں اور بھی دلاویزی پیدا کر دی ہے۔ اکبری عہد حکومت کے واقعات پر خوب روشنی ڈالی گئی ہے۔ شہزادہ سلیم کی بغاوتیں۔ معافیاں۔ اکبر کے دربار میں پادریوں کی چال بازیوں اور اس کو دام تزدیری میں پھنسانے کی کوشش اور افضل کادر دایگز واقعہ قتل کشمیر پر حملہ کرنے کے منصوبے آخر میں کامیابی اکبر کی پر حسرت موت۔ عبرت و بصیرت کا لامتناہی دفتر ہے۔ قیمت ۱۵

زمانہ حاضر جو اسباب { جنس لطیف (عورتوں) کی ذہانت و طبعی اور حاضری و ابواب { حاضر و ابواب اور پدپیہ لوگوں کے نادر دلچسپ و دلکش اور بہترین نظم و نثر کے زندہ نمونے عربی و فارسی اور اردو کی مختلف کتابوں اور تحریروں سے فراہم کر کے درج کئے گئے ہیں مسلمان عورتوں کی ادبی قابلیت دیکھنی ہو تو اس کتاب کو اپنی قسم کی پہلی کتاب آج اور بھی مقبول ہو رہی ہے، ضرور دیکھیے قیمت ۶

ملک کا پتہ ۵ ظفر نادر س تاجران کتب ظفر منزل لاہور





